

Inventarisatie verzamel- en interessegebieden van leden van de VVE.

Medio februari 2017 heeft het bestuur van de VVE een kleine enquête gestuurd aan de leden. Deze enquête bestond uit drie vragen over het interessegebied van de leden. 35 leden hebben geantwoord; een dergelijke respons is zonder meer goed te noemen.

Dit verslag geeft een samenvatting van de antwoorden per vraag, die leden hebben gegeven. De antwoorden op vraag 1 en vraag 2 lopen soms door elkaar. In het verslag ga ik van algemeen naar meer specifiek. De gedetailleerde antwoorden zijn te vinden op de website.

1: Kunt u aangeven waar uw interesse op het gebied van etnografica ligt?

De belangstelling is in gelijke mate verdeeld over de continenten Afrika en Oceanië. Als we bij dit laatste continent ook Indonesië en Papua (New Guinea) meerekenen, hebben telkens 21 leden aangegeven dat hun interesse naar deze gebieden uitgaat. Enkele leden antwoorden heel breed of heel algemeen (hele wereld, alle tijden, primitieve culturen in verschillende streken, geen speciale voorkeur). Een groot aantal geeft bij deze vraag specifieke interessegebieden aan; deze komen aan de orde bij de antwoorden op vraag 2.

2: Zijn er specifieke kenmerken van uw verzameling, bijvoorbeeld een specifiek verzamelgebied of materiaal?

De antwoorden op de vraag naar specifieke kenmerken van de belangstelling kunnen in drie categorieën worden onderverdeeld: geografisch, volkenkundig en thematisch.

a. De regio West-Afrika wordt het vaakst genoemd, soms de hele regio (6 maal), soms een afzonderlijk land (Nigeria – 3 maal, Burkina Faso, Benin, Mali). Congo wordt meerdere maken genoemd, soms meer specifiek (Ubangi of de grensprovincie met Angola – Kwango-Kwilu). Verder worden genoemd de Himalaya, Noord Canada, Zuid-oost Azië, India, Sri Lanka, Turkmenistan, Kenia en Ethiopië.

b. Een aantal leden geeft aan dat zij vooral belangstelling hebben voor bepaalde volkeren. Vaak genoemd zijn de Dogon (7 maal), Yoruba (5 maal), Fang, Senoufo en Lobi ieder 2 maal, en verder Chokwe, Ovimbundu, Bambara, Bamana, Lozi, Yaka, Suku, Gurunzi, Makonde, Toeareg, Mossi, Dagari, Dan, Wé en Grebo.

c. Qua thema's of onderwerpen wordt een grote variëteit genoemd. Ook bij deze vraag zijn sommige antwoorden heel algemeen, bijvoorbeeld 'beelden en maskers', terwijl andere leden heel specifiek aangeven wat hun interesse inhoudt, bijvoorbeeld 'Amuletten in fallus-vorm). Voor sommige leden hangt de interesse samen met een specifieke invalshoek:

- voorwerpen met een medische betekenis (2 maal)
- esthetiek en plasticiteit (2 maal)
- het verhaal dat bij het object hoort, gewoontes en bijgeloof

- in het veld verzamelde paraferalia (Benin, Togo, Vodun)
Een lid noemt specifiek hedendaagse Afrikaanse kunst.

3: Gaat u akkoord met het bekend maken van u e-mailgegevens, zodat andere leden eventueel contact met u op kunnen nemen?

Drie leden gaan er niet mee akkoord dat hun e-mailadres bekend wordt gemaakt. De overigen stemmen hier wel mee in, waarbij 5 leden onder voorwaarden (alleen via bestuur, alleen voor leden, geen handelaren).

(Jos Weerts, 14 mei 2017)